



In una società che riduce il femminile a qualità puramente esteriori, il ciclo mestruale è vissuto come un disagio. Sangue magico ci aiuta invece a riscoprire in esso la massima espressione delle potenzialità della donna, la quale vive in sé, ogni mese, il ritmo ciclico delle stagioni, in armonia con la Luna: la donna è «magica» perché intimamente connessa con la Grande Madre, la natura.

Sangue magico è un libro all'insegna della semplicità. Non vi chiedo di fare meditazioni strane, esercizi pericolosi, percorsi lontani, un viaggio sulla Luna. Vi esorto a osservarvi passando attraverso la natura e vedendola come magari mai l'avete vista, pensandola come una parte di voi stessi, da cui non siete mai stati e mai sarete separati. Potete farlo aprendo la finestra di casa vostra, camminando in un prato o vivendo la magia del bosco. La scelta, così come la profondità con cui compirete il viaggio della vostra vita, dipende da voi; anche le cose più semplici, se vissute con intensità d'emozioni, possono essere fantastiche quanto un viaggio ai confini del mondo e talmente ricche di sensazioni da sciogliervi il cuore.

Elena Priarollo traccia un quadro storico dei significati legati al femminile, avvalendosi anche di fiabe e racconti e con molte incursioni nella cultura giapponese. Ma Sangue magico è soprattutto un viaggio verso una nuova consapevolezza dell'essere donna, mediante spunti di riflessione, consigli pratici e semplici esercizi che insegnano a infondere valore rituale ai gesti quotidiani. Un percorso che si rivolge alle donne che desiderano conoscersi nel profondo ed esprimere meglio la propria femminilità, ma anche agli uomini che vogliono comprenderne il mistero e imparare a cogliere la rinascita insita nella morte.

I poteri che il sangue magico evoca racchiudono il significato profondo della femminilità ed è giunto il momento che ogni donna impari a conoscerli, per portarli al mondo.

Elena Priarollo è nata nel 1971. È laureata in lingua giapponese e vive in provincia di Torino, dove lavora come naturopata e floriterapeuta. Ha condotto una trasmissione radiofonica dedicata alla floriterapia di Bach per l'emittente Radio Beckwith. Attualmente collabora con l'Istituto Rudy Lanza, presso il quale tiene laboratori incentrati sulla riscoperta e sulla rivalutazione del femminile.

Edizioni L'Età dell'Acquario
Ufficio Stampa: Federica Sassi
Tel. 011 517 53 24
ufficiostampa@etadellacquario.it
www.etadellacquario.it