



Il progetto "[Mercoledì Bianchi](#)" a cura di Quasi Quadro parte dall'opera dell'artista Bahar H., vuole essere un momento di riflessione sull'emancipazione e sulla libertà del corpo femminile. In particolare, il progetto ha origine dalla condizione delle donne iraniane e sulla loro protesta contro l'attuale regime di Hassan Rouhani. Da tempo, infatti, il Governo di Teheran ha adottato provvedimenti repressivi nei confronti delle donne, accusate di assumere comportamenti e costumi ritenuti eccessivamente occidentali, e in contrasto con la tradizione islamica. La rassegna è iniziata mercoledì 16 ottobre presso la sala Lauree Rossa del Campus Luigi Einaudi dell'Università degli Studi di Torino - Lungo Dora Siena n° 100 A, 10153 - Torino. [Comunicato stampa](#) - [Workshop](#)